

أستمارة مستخلصات رسائل وأطاريح الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

أسم الطالب: فراس حسن علي
اسم المشرف: أ.د. عدنان عبد الكريم جمعة
الشهادة: الدكتوراه

الكلية: الآداب
القسم: اللغة العربية
التخصص: علم اللغة

عنوان الرسالة أو الأطروحة

جهود اللغويين العراقيين المعاصرين في الدراسات الصوتية

ملخص الرسالة أو الأطروحة

إنها محاولة لدراسة اللغويين العراقيين بكل دقة ، ورؤية في استشراف الأبعاد الصوتية من الدرس اللساني العراقي الذي مثل اتجاهها جديداً ونزوعاً نحو الاستفادة من تحولات الوعي بالمعرفة العلمية المعاصرة. ولما كانت الدراسات الصوتية عنواناً عريضاً يخفي وراءه تفصيلات بلورتها جهود علمية صرفة فقد جعلت هذه الرؤية الأطروحة تتسم بالشمول لأبواب علم الصوت (الفونوتيك و الفونولوجيا)، بدءاً من مرحلة الانتاج الصوتي الى مرحلة صيرورة الصوت جزءاً من مقارنة دلالية في النصوص اللغوية ، وهنا ثمة فكرة اساس تتمحور حول قدرة اللغوي العراقي على خلق معطيات جديدة لا تركز على الموروث حسب ، بل تراجع وتقف منه موقفاً يجاري معالم المعاصره.

College: College of Arts
Dept.: Arabic
Specialization: Linguistics

Name of Student: Firas Hassan Ali
Name of Supervisor: Prof. Adnan Abd al-Kareem Juma'a (PhD)
Certificate: PhD

Title of Thesis

Efforts of Contemporary Iraqi Linguists in Phonetic and Phonological Studies

Abstract of Thesis

The thesis is an attempt to study the efforts of Iraqi scholars in the field of phonetic and phonological studies. These efforts represented a new direction and had built upon the new findings in modern science. The study adopts a broad view of its subject which covers both phonetic and phonological studies. Its starts out with the production of sounds and extends to the semantic value of sounds in Arabic sentences. It chiefly argues that the Iraqi scholars have benefited from heritage while at the same time reading it critically and adding to it the findings of modern linguistic sciences.