

## استمارة مستخلصات رسائل واطاريج الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

الكلية : الآداب  
القسم : اللغة العربية  
التخصص : نقد أدبي قديم  
عنوان الرسالة أو الأطروحة :  
أسم الطالب : محمد قاسم حسين  
أسم المشرف :أ. د. مزهر السوداني  
الشهادة : دكتوراه

تحولات شعر التشيع الى نهاية القرن الرابع الهجري \_ دراسة تحليلية \_

ملخص الأطروحة :

تقدم الأطروحة دراسة للتحولات التي حدثت في شعر التشيع حتى القرن الرابع الهجري وقد اعتمدنا فيها على المنهج التاريخي التحليلي لأنه الأوفق لملاحظة تلك التحولات وفق المراحل الزمنية التي حددتها الدراسة وقد تضمنت الدراسة بياناً لمفهوم التحولات في اللغة والأصطلاح مع بيان أهم الأسباب التي دعت الى تلك التحولات في شعر التشيع ، كما تضمنت الدراسة بياناً لأهم الأغراض الشعرية التي حدثت فيها التحولات الموضوعية ، هذا فضلاً عن الوقوف على أهم التحولات في الجانب الفني لشعر التشيع .

Name of student

Literature : College

MOhammed Qasim Hussein

Dhiaa Prof. Dr : name of supervisor

Language of Arabic : Dept

Mizhir AL\_Sudani

Literary : specialization

Doctorate : Certificate

Criticism

: Title of thesis

### Changes of shiasim poetry till the end of hijra century Analytical stnely

This dissertation shows a study concerning trans formations which happened in Shiite poetry until the end of migratory fourth century that is according to the analytic method the study tried to explain the most important objectivity trans formations which included the poetic purposes besides the explanation of trans formations on the technical side for the Shiite poetry .

