

استمارة مستخلصات رسائل وأطروحات الماجستير والدكتوراه في جامعة البصرة

الكلية : التربية للعلوم الإنسانية
القسم: اللغة العربية
التخصص : الأدب
عنوان الرسالة أو الأطروحة :
المكان في روايات علي بدر

ملخص الرسالة أو الأطروحة

تناولت هذه الدراسة روايات الأديب العراقي (علي بدر) للبحث عن طبيعة تشكيل المكان ، أنماطه ودلاته ،
وآليات تقديمها ، ومن ثم البحث في شبكة العلاقات التي يقيمها مع العناصر السردية الأخرى ، وجاءت هذه الدراسة بمقدمة وثلاثة
فصل ، وخاتمة وضحت أبرز النتائج ، كان الفصل الأول بعنوان : (أنماط المكان) بمدخل نظري ، وقد ضم مباحثين : الأول:
المكان الإطاري العام ، والثاني: الأماكن الفرعية، أما الفصل الثاني (الوصف وتشييد الصورة المكانية) تضمن مدخل نظري وقد ضم
مباحثين : الأول : وصف المكان بنمطيه الإطاري والفرعي ، والثاني لوصف متعلقات المكان ، والفصل الثالث جاء بعنوان : علاقة
المكان بالعناصر السردية ، بمدخل نظري ومباحثين : الأول: علاقة المكان بالشخصية ، والثاني : علاقة المكان بالزمن .

College :COLLEGE OF EDUCATION FOR HUMAN SCIENCES Name of student: Fatima Abood Hasan

Dept: ARABIC DEPARTMENT Name of supervisor : ph.D Najwaa Muhammed
jumaa

Certificate: M.A specialization :Arabic Language

Title of Thesis:

PLACE IN ALI BADRS NOVELS

Abstract of thesis:

This study dealt with the novels of the Iraqi writer (Ali Badr) to search for the nature of
the formation of the place, patterns and delusions
And the study of the network of relations with other elements of narrative, and this study
has an introduction and three chapters, and concluded the most prominent results, the
first chapter was entitled: (patterns of place) with a theoretical approach, and included
two topics: The second chapter deals with the theoretical and theoretical aspects of the
place. The first chapter deals with the theoretical and theoretical aspects of the place. The
relationship of the place with the person And the second: the relationship of place to
.time

